

Nowoczesne stolarstwo • • •

# Kiedy jakość mebli jest priorytetem, nie ma miejsca na kompromisy

Produkcja mebli klasy premium wymaga maszyn klasy premium. Wie o tym doskonale Krzysztof Dziełek, właściciel Pracowni Stolarstwa Artystycznego z Ostrołęki, który od lat inwestuje w rozwiązania oferowane przez firmę Martin. - Osiągnięcie i utrzymanie wysokiej jakości wyrobów jest najtrudniejszym zadaniem, a te maszyny nam to umożliwiają – przekonuje Krzysztof Dziełek.

Aleksandra Lamek



Firmę Martin poznałem jeszcze podczas pracy w Niemczech i wiem, że to solidna marka. Dlatego bez większego namysłu zdecydowałem się na wyposażenie swojego zakładu w maszyny tej firmy, mówi Krzysztof Dziełek. Fot. mat. prasowe



Pilarka T75PreX, ostatni nabytek firmy z Ostrołęki, to maszyna klasy premium, w której zamontowano wiele innowacyjnych rozwiązań, zwiększających swobodę działania użytkownika. Fot. mat. prasowe

## Z miłości do tego, co szlachetne

O firmie Krzysztofa Dziełka próżno szukać informacji w internecie czy prasie branżowej. - Nie korzystamy z reklam, nigdzie się nie ogłaszamy, więc o nas nie sie się pocztą pantoflową – mówi właściciel przedsiębiorstwa. - I tak to trwa od lat. A zleceń mamy mnóstwo. Jedynie, na co możemy narzekać, to brak czasu.

Założona w 1998 roku firma powstała z miłości do pięknych, unikatowych mebli z charakterem. - Zajmowałem się renowacją antyków w Niemczech i to tam powstała idea stworzenia czegoś własnego. Biznesu, który będzie rozwinięciem tego, czego się już zdążyłem nauczyć. Wróciłem do Polski i otworzyłem własną pracownię – wspomina Krzysztof Dziełek.

Dziś firma z Ostrołęki może się pochwalić realizacjami dla klientów na całym świecie. Choć początkowo produkty tworzone przez Krzysztofa Dzie-

łka trafiały głównie do Niemiec, po paru latach pojawiły się zamówienia z Polski, Francji czy Rosji. W tej chwili śmiało można powiedzieć, że meble z pracowni w Ostrołęce znajdują właścicieli wszędzie tam, gdzie ceni się niebiałny styl. Na czym konkretnie on polega? - Myślę, że to kontakt z antykami nauczył mnie zupełnie innej estetyki - mówi Krzysztof Dziełek. - Codzienna praca z meblami mającymi 200 czy 300 lat sprawia, że człowiek zaczyna inaczej postrzegać piękno i chce robić rzeczy, które będą po prostu niepowtarzalne. Precyzja wykonania, skupienie na detalach, doskonałe materiały: to są właśnie wyznaczniki drogi, jaką chciałbym w dalszym ciągu podążać.

Meble z pracowni Krzysztofa Dziełka wykonywane są ze szlachetnych gatunków drewna, takich jak dąb, oraz łączone z metalami, np. mosią-

dzem. Nie ma tu miejsca na kompromisy – każde indywidualne zamówienie musi być zrealizowane z najwyższą starannością. - Pobyt w Niemczech nauczył mnie ważnej rzeczy: trzeba mieć profesjonalne podejście do wykonywanych zadań – podkreśla Krzysztof Dziełek. - Nie możemy sobie pozwolić na niedoróbki czy pomyłki. To nie są tanie meble produkowane masowo, to produkty z wyższej półki, które odznaczają się jakością. Muszę przyznać, że coraz więcej klientów docenia takie podejście i szuka firm potrafiących sprostać ich wymaganiom.

## Maszyny dla rzemieślników, którzy potrzebują elastyczności

Aby produkować meble dla najbardziej wymagających, trzeba zainwestować w technologie, które pozwolą na usprawnienie produkcji i dostosowanie się do

nawet najbardziej wyszukanych zleceń.

- Być może robienie zwykłych, prostych mebli nie wymaga bardzo zaawansowanych maszyn, ale to, co my tworzymy, musi się opierać na najnowszych technologiach - przekonuje Krzysztof Dziełek. - Firmę Martin poznałem jeszcze podczas pracy w Niemczech i wiem, że to solidna marka. Dlatego bez większego namysłu zdecydowałem się na wyposażenie swojego zakładu w maszyny tej firmy.

Obecnie w pracowni w Ostrołęce korzysta się z czterech różnych maszyn z logo Martin. Znajduje się tu frezarka T27, strugarka wyrówniarka T54, strugarka grubościowa T45 Contour 25 i ostatni nabytek – pilarka formatowa T75 PreX. - Wcześniej pracowałem na pilarkę firmy Altendorf i muszę podkreślić, że to również dobra maszyna, a jednak brakowało jej kilku ważnych dla mnie elementów wyposażenia, dlatego zdecydowałem

się na nowość od firmy Martin – mówi Krzysztof Dziełek.

Pilarka T75PreX to maszyna klasy premium, w której zamontowano wiele innowacyjnych rozwiązań, zwiększających swobodę działania użytkownika. Można przy jej użyciu wykonać każde cięcie kątowe przy ograniczniku długości, a także ograniczniku wzdłużnym - takie, które będzie najlepsze dla danego zadania oraz obrabianego materiału. Jest to możliwe, ponieważ po raz pierwszy na świecie połączono tu wysokość cięcia o wartości ponad 200 mm z zakresem nachylenia 2 x 46°.

- Oglądałem tę maszynę na targach w Niemczech i w Polsce i muszę przyznać, że zrobiła na mnie duże wrażenie. Ma tyle zalet, że wymienienie wszystkich zajęłoby sporo czasu, ale dla mnie najważniejsza jest dokładność ustawień, możliwość automatycznego cięcia pod kątem i cicha



Strugarka grubościowa T45 Contour 25 gwarantuje, że wszystkie powierzchnie będą idealnie obrabione. Fot. mat. prasowe



Frezarka ze stołem przesuwającym T27 wyposażona w nowoczesny sterownik z ekranem dotykowym. Fot. mat. prasowe





➔ *Przyciągający wzrok mariaż geometrycznych kształtów i odważnej kolorystyki. Fot. mat. prasowe*

praca. Jako że moja pracownia znajduje się w bezpośrednim sąsiedztwie domu, ten ostatni czynnik jest dla mnie

zawsze niezwykle istotny - podkreśla Krzysztof Dziełak.

Właściciel pracowni z Ostrołki chwali także strugarką grubościową T45 Contour 25 - oprócz typowej dla tego typu maszyn obróbki, po założeniu noży profilowanych ma możliwość strugania krzywoliniowego do głębokości profilu 25 mm. - To cicha, solidna i prosta w obsłudze maszyna, która gwarantuje, że wszystkie powierzchnie będą idealnie obrabione - zapewnia Krzysztof Dziełak.

Dzięki maszynom firmy Martin obróbka litego drewna, także tego twardego i wymagającego, jak np. dąb, przebiega sprawnie i bezproblemowo. - Podoba mi się innowacyjne podejście do technologii, jakie prezentuje Martin. Wiem, że kupione przeze mnie maszyny nie zesterują się zbyt szybko, bo wyposażone są w rozwiązania, które inne firmy dopiero zaczynają stosować. Ponadto są doskonale dopasowane do naszych potrzeb i wymagań - idealne dla rzemieślników, którzy muszą skupić się na jakości wyrobów. Doceniam też fakt, że można dzięki nim wdrożyć małą produkcję różnych elementów, co pewnie przyda się w przyszłości, kiedy przyjdzie taki moment, że będziemy chcieli produkować więcej podobnych do siebie rzeczy. Nie będę musiał wtedy inwestować w kolejną maszynę, tylko wykorzystam te, które już mam - podsumowuje Krzysztof Dziełak.



Krzysztof Dziełak często łączy szlachetne gatunki drewna z metalem, np. mosiądzem. Fot. mat. prasowe



W wielu realizacjach firmy z Ostrołki widać silną fascynację antykami. Fot. mat. prasowe



Realizacje firmy z Ostrołki wyróżniają się ciekawym wzornictwem i precyzją wykończenia wszystkich elementów. Fot. mat. prasowe

REKLAMA



Od 11 czerwca do 17 października 2019 roku w kompleksie targowym LIGNA 2019 w Warszawie odbędą się największe targi drewna w Europie. W tym czasie nie tylko będziecie mogli zobaczyć wspaniałe wyroby i maszyny, ale także porozmawiać z ekspertami i znaleźć nowych dostawców. Zapraszamy również do odwiedzenia naszego stoiska w ramach targów. **Przeznaczaj więcej w T75 Pro X na stronie internetowej: [www.martin.info](http://www.martin.info)**

**MARTIN**



Dalsze informacje:

+49 (0) 8332 911-111

sales@martin.info

Otto Martin Maschinenbau GmbH & Co. KG · Löhndorfer Straße 6 · 87724 Odoloven/Niemcy · T +49 (0) 8332 911 111 · sales@martin.info  
MARTIN Poland, Zygmunt Kurpiuz · ul. Grodzka 13/1 · 60-758 Poznań · T +48 (0) 699 487 914 · z.kurpiuz@martin.polska.com · www.martin.info